

TITOLO DEL PROGETTO	OLIMPIADI DELLA DANZA
SCELTE EDUCATIVE	La partecipazione degli studenti e delle studentesse alle Olimpiadi della danza rappresenta un'importante opportunità di crescita personale, artistica e delle competenze sociali. In modo particolare sono potenziate competenze quali la socializzazione e la condivisione, la responsabilità verso sé e verso gli altri, la capacità di organizzazione e lo sviluppo dell'autonomia.
DESTINATARI	Studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado e in modo particolare la sezione coreutica con eventuali ragazzi coinvolti nelle AOF.
COMPETENZE DISCIPLINARI E TRASVERSALI PROMOSSE	• Sviluppare coordinazione, equilibrio, ritmo e consapevolezza corporea. • Migliorare la disciplina e la costanza nell'allenamento. • Rafforzare lo spirito di squadra e la collaborazione tra compagni. • Favorire il rispetto delle regole e dei ruoli all'interno del gruppo. • Promuovere inclusione e valorizzazione delle diverse abilità individuali.
SINTESI DELLE ATTIVITA' PREVISTE	Lezioni di ballo (Hip Hop), prove e spettacolo.
RISULTATI ATTESI	• Crescita dell'autostima e della sicurezza personale. • Maggiore consapevolezza e gestione delle emozioni. • Soddisfazione personale per il raggiungimento di un obiettivo condiviso. • Consolidamento dello spirito di squadra e della collaborazione. • Maggiore senso di appartenenza al gruppo. • Sviluppo del rispetto reciproco e delle regole comuni. • Maggiore motivazione alla partecipazione alle attività scolastiche. • Valorizzazione dei talenti individuali in un contesto inclusivo. • Rafforzamento dell'immagine della scuola come ambiente dinamico e attento alla crescita globale degli studenti.
VERIFICA E VALUTAZIONE	La partecipazione alla competizione costituisce parte integrante della valutazione e momento di verifica.
STRUTTURA ORGANIZZATIVA	Il lunedì pomeriggio sono svolte lezioni di hip hop. Si svolgono prove dedicate durante l'anno.
DOCENTE REFERENTE	Prof.ssa Marika Dalmaso
COSTI (scuola/a carico alle famiglie)	Esperto Hip Hop