

TITOLO DEL PROGETTO	LA SCUOLA A TEATRO
SCELTE EDUCATIVE	• Promuovere lo sviluppo della capacità "meta-rappresentativa", attraverso l'uso del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine. • Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e/o collettiva, il canto, la produzione sonora. • Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.
DESTINATARI	Studenti delle scuole primarie e della scuola secondaria dell'Istituto.
COMPETENZE DISCIPLINARI E TRASVERSALI PROMOSSE	• Facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico. • Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi. • Apprendere le diverse metodologie del rilassarsi, concentrarsi e autogestirsi, nonché l'utilizzo di diverse modalità espressive nelle diverse situazioni. • Sviluppare capacità motorie e relazionali diverse, liberandosi da stereotipi motori. • Esplorare le potenzialità espressive nella elaborazione e soluzione dei problemi.
SINTESI DELLE ATTIVITA' PREVISTE	I progetti di teatro proposti nel corso dell'anno nei plessi dell'Istituto si pongono sia come arricchimento del curriculum in orario scolastico, sia come proposta di attività opzionale. Per questo, oltre a progetti didattici formulati e condotti da docenti, si affiancano partecipazioni a spettacoli teatrali proposti da enti teatrali esterni. Le proposte teatrali fatte all'interno delle varie scuole tengono conto dell'interesse degli stessi bambini e della loro teatralità spontanea, istintiva, naturale. Sotto la guida degli adulti, insegnanti ed esperti, si cerca di mettere in luce, di arricchire e valorizzare le emozioni e le capacità comunicative già presenti nei ragazzi.
RISULTATI ATTESI	Incremento della fruizione e della partecipazione attenta al prodotto teatrale
VERIFICA E VALUTAZIONE	A cura dei docenti.
STRUTTURA ORGANIZZATIVA	I plessi si appoggiano alle strutture teatrali di riferimento per la zona di appartenenza. Sono in atto collaborazioni con Amministrazioni Comunali ed esperti.
DOCENTE REFERENTE	Referenti di plesso
COSTI (scuola/a carico alle famiglie)	I costi per le famiglie variano a seconda dell'offerta a cui la classe e/o scuola ha aderito. Talune Amministrazioni intervengono con un contributo finanziario per ammortizzare i costi.